

LES ACTIVITÉS LUDIQUES ENCADRÉES

LE CIRQUE SOCIAL À KITCISAKIK





PLAN DE L'EXPOSÉ

1. Historique
2. Cirque social en bref
3. Ressources humaines, financières et matérielles
4. Promotion et insertion de l'activité dans la communauté
5. Résultats préliminaires des observations : les participants, le volet social, la coanimation, les retombées en lien avec les buts, le mouvement dans la communauté
6. L'avenir immédiat.

1. Historique

- Origine de la demande
- Les trois premiers contacts avec le Cirque du soleil.
- Intérêt d'une étudiante
- Troupe le Clin d'Œil (école de cirque)

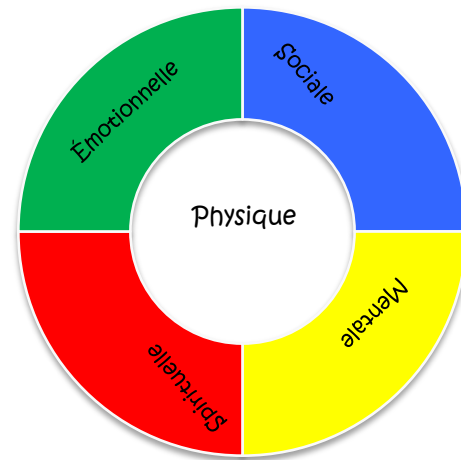


2. Cirque social en bref

Buts et objectifs

Approches et techniques

- Pédagogie circulaire →
- Approche communautaire
- Développement des compétences du cirque



3. Ressources humaines, financières et matérielles

Humaines

- Contribution de la communauté
- Embauche d'un coordonnateur du secteur communautaire
- Moniteur du cirque le Clin d'œil
- animateurs du camp de jour et de la maison des jeunes

Financières

- La recherche déjà en place, FUQAT, Étudiants

Matérielles

- Lieux : maison des jeunes, chapiteau, patinoire
- Achat de matériels de cirque
- Prêt de matériel des intervenants



Maison des jeunes



CHAPITEAU



PATINOIRE



PRÊT DE MATÉRIEL



4. Promotion et insertion de l'activité dans la communauté

- Été en fête
- Publicité écrite pour les adolescents
- Initiation au dépanneur
- Bouche à oreille avec les jeunes et les animateurs

5. Résultats

Participants

- Statistiques
- Observations

Volet social

- Coanimation
- Retombées en lien avec les buts
- L'importance du mouvement

Si c'était à refaire

PARTICIPATION AUX ATELIERS

Volet enfants = 42

*Moyenne d'ateliers auxquels les jeunes ont participé.
 Excepté les moyennes d'âge, les résultats ont été arrondis.

Âge	Moyenne d'âge	Nombre jeunes total	Nombre jeunes / ateliers	Nombre d'ateliers	*Moyenne présence par participants	Durée ateliers
5-6	5,5	12 4=G ; 8=F	3 à 7 M = 5	5	2	1h.
7-8	7,3	12 6=G ; 6=F	2 à 6 M = 5	6	3	
9-10	9,8	12 4=G ; 8=F	6 à 7 M = 6	4	2	
11-12	11,5	6 2=G ; 4=F	2 à 8 M = 4	5	2	
Grand total	8,5	42	2 à 8	5	2	
5-12			M = 5			

PARTICIPATION AUX ATELIERS

Volet adolescents = 29

Âge	Moyenne d'âge	Nombre jeunes total	Nombre jeunes / ateliers	Nombre d'ateliers	*Moyenne présence par participants	Durée ateliers
Grand total :	M = 13,2	29			M = 2	2 h
10-17	G = 13,3	G = 13	3 à 16	9	G = 3	
	F = 13,1	F = 16	M = 7		F = 2	
10-11	M = 10,4	8			M = 2	
	G = 10,5	G = 2			G = 2	
	F = 10,3	F = 6			F = 2	
12-17	M = 13,7	21			M = 3	
	G = 12,6	G = 11			G = 3	
	F = 15,9	F = 10			F = 2	

PARTICIPATION AUX ATELIERS

Jeunes adultes = 7

	Nombre	Sexe	Âge	Nombre ateliers en co-animation	Nombre formations
Animateurs Été en fête	4	F	17	4	1
		F	28	6	1
		F	17	5	1
		G	17	5	1
Animatrices Maison des jeunes	2	F	18	4	3
		F	17	2	2
Autre jeune adulte	1	G	20	2	1

PARTICIPATION AUX ATELIERS

Jeunes chevauchant le volet enfants et volet adolescents= 11

Sexe	Identifiant	Âge	Moyenne	Nombre ateliers volet jeune	Nombre ateliers volet adolescents	Nombre ateliers total
F (9)	A	11	11,11	3	4	7
	B	10		2	3	5
	C	12		1	2	3
	D	11		1	2	3
	E	10		3	2	5
	F	12		4	4	8
	G	10		3	1	4
	H	10		2	2	4
	I	14		1	1	2
G (2)	J	12	11	1	4	5
	K	11		3	2	5
	L	10		1	3	4
Total (11)			11,18			

6. L'avenir

- Projets avec le cirque le Clin d'œil
- Rencontre avec le Cirque du soleil
- Ateliers après l'école avec les enfants
- Poursuite des ateliers avec les ados en soirée
- Centre d'amitié autochtone ?

Et si c'était à poursuivre ?



Bibliographie

Bustamante, N. (2003). *El programa circo del mundo como un medio de socialización para ayudar a los jóvenes de la calle en la ciudad de México*. Mémoire de maîtrise inédit, Université du Québec en Outaouais, Gatineau.

Cirque du Soleil (N.M.). *Cirque du monde. Un programme d'action sociale du Cirque du Soleil*. Montréal : Auteur.

Coalition sherbrookoise pour le travail de rue. (2009). *Rapport annuel 2008*. Sherbrooke : Auteur.

Éric St-Pierre (N.M.). *Cirque du monde*. [Document Web]. Adresse Web : www.gitejeunesse.org/rapport_annuel_05_06.doc (Consulté le 20 février 2010)

http://www.ericstpierre.ca/photos/banquedimage/index_cirquedumonde.htm
Gîte jeunesse. (2007). *Rapport annuel 2005-2006*. [Document Web]. Adresse Web : www.gitejeunesse.org/rapport_annuel_05_06.doc (Consulté le 20 février 2010)

Gravel-Richard, P. (2008). *Cirque du Monde et résilience. Interaction entre les enjeux artistiques et les enjeux psychosociaux dans l'action de l'artiste social auprès de jeunes marginalisés*. Mémoire de maîtrise inédit, Université Laval, Québec.

Hotier, H. (2003). *La fonction éducative du cirque*. Paris : L'Harmattan.

Hotier, H. (octobre 2009). *De l'interprétation au cirque*. [Document Web]. Adresse Web : <http://edc.revues.org/index982.html> (Consulté le 20 février 2010)

Jeunesse du monde (2000). *Projet spéciaux. Cirque du Monde*. [Document Web]. Adresse Web : <http://www.jeunessedumonde.qc.ca/voyage/projets.html> (Consulté le 15 février 2010)

Répit jeunesse (2009). *Rapport d'activités 2008-2009*. Victoriaville : Auteur.

Roudneff, N. (2004-2008). *Pyramides et figures d'acroport en 3D. Images libres de droits*. [Document Web]. Adresse Web : <http://acroport.roudneff.com> (Consulté le 22 mai 2008)

Annexes



Déroulement du programme de cirque social

Deux alternatives sont possibles :

A) Diviser chaque atelier en deux. La première heure serait destinée aux jeunes adultes. Elle servirait à leur transmettre des savoirs, savoirs-faire et savoirs-être en regard de l'animation de cirque social ainsi qu'à préparer et organiser l'atelier à donner aux enfants dans l'heure suivante. Ainsi, la deuxième heure consisterait à animer une activité de cirque social avec les enfants présents. Les jeunes adultes agiraient à titre de coanimateurs.

B) Utiliser un atelier de deux heures par semaine pour former les animateurs et pour préparer l'atelier de cirque social. L'autre atelier de deux heures serait utilisé exclusivement à animer les enfants et les adolescents. Les jeunes adultes agiront aussi à titre de coanimateurs. Cette formule pourrait permettre aux jeunes adultes d'exercer leurs apprentissages avant d'animer l'atelier.

Semaines	Groupe (s) visé (s)	Objectifs	Nombre ateliers	Durée par semaine
1 et 2	Jeunes adultes	Expérimenter le cirque social en tant que participants	4	8 h
3 à 15*	Jeunes adultes	Acquérir les habiletés nécessaires à l'animation d'ateliers de cirque social Préparer, organiser et animer les ateliers de cirque social	2	4 h
	Enfants, adolescents	Vivre les ateliers de cirque social	2	2 h
16 à 20	Jeunes adultes	Préparer et organiser la représentation	2	4 h
	Enfants, adolescents	Les impliquer dans la présentation de leurs apprentissages	2	2 h